



## Commission culture Duchère

### Compte-rendu

27 mai 2016

**Présent.e.s** : Catherine Morinière - *Adjointe au Maire du 9<sup>e</sup> arrdt déléguée à la Culture et aux Evénements* ; Brigitte Rischmann, Jean Frébault, Danielle Buchot, Jacqueline Salvoche - *Conseil Citoyen* ; Anne Broux-Moret - *Cie Hallet Eghayan* ; François Fayolle - *MJC Duchère* ; Zeina Habet - *Le Lien Théâtre* ; Patrice Vandamme - *Les arTpenteurs* ; Pierre Desmaret - *Le Fanal* ; Aurélie Teillard - *Bibliothèque municipale de la Duchère* ; Juliette Piaton - *TNG* ; Arnaud Wender - *Les enfants du Rhône* ; Danielle Limousi - *Foyer Protestant* ; Emmanuelle Bureau - *CinéDuchère* ; Lorana Vincent, Christophe Mérigot - *Mission Lyon La Duchère* ; Laurent Decourselle - *Préfecture* ; Maude Perrussel-Morin - *Ville de Lyon, Mission de Coopération Culturelle.* ; Géraldine Chollet - *Ville de Lyon* ;

**Excusé.e.s** : Evelyne Gourdoux - *Métropole de Lyon* ; Martine Vacle, Hélène Jouban - *Habitantes* ; Emilie Harache - *Cie Chahut d'étoiles* ; Catherine Bresson - *Pôle Territorial d'Education Artistique et Culturelle* ; Mathilde Marceau - *AFEV* ; Laurent Strippoli - *Ville de Lyon, Service Archéologique.*

### MOT DE BIENVENUE DE CATHERINE MORINIÈRE, ADJOINTE AU MAIRE DU 9<sup>e</sup> ARDT DELEGUEE A LA CULTURE ET AUX EVENEMENTS

- Présentation de **Géraldine Chollet**, qui remplace Angéline Altarac à la Mairie du 9<sup>e</sup> (Cabinet)
- Rappel de l'opportunité de se saisir des **événements Ville de Lyon** (Fête de la Musique, Tout l'monde dehors, Fête des Lumières). Volonté de valoriser dans ce cadre de nouvelles compagnies, mais également celles du territoire, dont les quartiers politique de la ville ; s'emparer des endroits délaissés comme terrain de jeu, valoriser le territoire ; créer une dynamique culturelle, sensibiliser. Programmation de Tout l'monde dehors en ce sens : Le Lien théâtre à Gorge de Loup, au Vergoin, à la Duchère ; Le Fanal au Fort de Vaise ; Là Hors De à Vaise ; CinéDuchère à Gorge de Loup, Vaise, Vergoin, Duchère, etc.
- Mettre en copie le Maire du 9<sup>e</sup> en cas de courrier d'interpellation de la **Région** concernant les demandes de subvention.

### PROGRAMMATION FINANCIERE

Les **subventions du volet culture de la politique de la ville** sont proposées au vote au Conseil Municipal de juin. La programmation financière de l'Etat est également validée et les notifications écrites sont en cours d'envoi. Des inquiétudes très fortes concernant la Région, dont les représentants n'ont transmis aucun avis et n'ont pas siégé en comité de pilotage financier.

## PROJET DE TERRITOIRE ET CONSEIL CITOYEN

Le Projet de Territoire Duchère découle du contrat de ville et s'appuie sur les 3 piliers proposés par l'Etat :

1. **Cadre de vie et renouvellement urbain**, avec notamment des études et le démarrage du relogement à la Sauvegarde, le passage à 50% de logement social ;
2. **Développement économique et emploi**, avec notamment des croisements (entreprises, demandeurs d'emploi,...), la poursuite et le renforcement des politiques publiques (mise en place de la garantie jeune, accompagnement renforcé des 16-25 ans en difficulté,...) ;
3. **Cohésion sociale**, avec les volets **culture**, lien social, éducation, santé, prévention de la délinquance. Avec un enjeu fort d'accompagnement de la mixité sociale et culturelle renouvelée.
4. **La gouvernance, l'information et la promotion du projet et du territoire** forment un 4<sup>e</sup> pilier. La gouvernance renvoie notamment à la mobilisation du droit commun et au renforcement de la participation des habitants. L'information-communication renvoie aux enjeux de rayonnement (par exemple pour lutter contre les discriminations à l'adresse), tout en maintenant un équilibre avec le volet social.

- Le document a été élaboré avec les **avis des structures du territoire et du Conseil Citoyen**.
- Le **Conseil Citoyen** a élaboré 4 défis et travaillé dessus en groupes de travail : mixité sociale / jeunes, parentalité, éducation / emploi, développement économique / urbanisme. Une séance de travail culture a eu lieu. Les habitant.e.s ont ensuite proposé des contributions intégrées au rendu final (en PJ).
  - ⇒ Catherine Morinière propose que les membres du Conseil Citoyen de la Duchère - plus avancé que sur d'autres quartiers - puissent faire part de leur expérience aux membres des futurs Conseils Citoyens des autres quartiers (Vergoin, Gorge de Loup).
- Différentes fiches ont été élaborées en lien avec les dispositifs et programmes, mais il existe bien des thèmes transversaux, notamment la jeunesse. La culture crée des liens. Il s'agit d'un **projet intégré**. Le document sera **évolutif** concernant les diagnostics partagés, les bilans et programme d'actions structurantes. Il sera revu environ une fois par an, en commission culture pour ce volet-là.

### Zoom sur le volet Lien Social :

Les actions culturelles répondent en grande partie aux enjeux identifiés au titre du volet lien social. Les membres de la commission culture avaient participé en juin 2015 à son actualisation. Les enjeux identifiés sont les suivants :

1. **Faire vivre la mixité et cultiver le vivre ensemble** (tolérance, diversité culturelle, genre, religions,...) : Via le festival D'art et D'air par exemple ;
2. **Raccrocher les secteurs Sauvegarde et Château à la dynamique du projet de territoire Duchère**, avec la mise en place du Nouveau Programmation National de Rénovation Urbaine. Les indicateurs de pauvreté dans ces deux lieux sont importants et les acteurs sociaux alertent. Comment concentrer les forces sur ces secteurs, ré-investir les espaces publics, favoriser l'accès aux droits,... ?
3. **Développer le pouvoir d'agir des habitants**, via notamment les formations pour modifier collectivement nos postures et laisser la place aux habitants dans les groupes de travail par exemple, les initiatives soutenues par le Fonds d'Initiatives Locales (FIL) et accompagnées par les partenaires, etc.

## PROJET CULTUREL DE TERRITOIRE

### Elaboration et calendrier

- Le **Projet Culturel de Territoire (PCT)** correspond à la mobilisation des ressources culturelles en réponse aux enjeux identifiés dans le Projet de territoire, dont il fait partie (piliers cohésion sociale et urbain). Il fixe les orientations collectives de travail jusqu'en 2020 inclus.
- Dans le cadre de l'élaboration du Projet de Territoire Duchère, **des enjeux culture ont été pré-identifiés, sur la base notamment** : des enjeux dégagés dans le projet de territoire ; des contributions du Conseil Citoyen (dont un groupe de travail spécifique culture et rencontre habitante individuelle) ; des avis de la commission culture (bilan partagé du précédent Projet Culturel de Territoire en juillet 2014 ; participation des membres de la commission culture aux réunions lien social ; avis de la commission culture de décembre 2015). Ces fiches culture sont en PJ.
- Cette commission culture doit permettre de recueillir des avis sur ces enjeux culture. La prochaine, à l'automne, permettra de **formaliser et valider ensemble le Projet Culturel de Territoire avec des priorisations**, notamment au regard des moyens financiers et humains.

**Charte IV de coopération Culturelle** : Les Projets Culturels de Territoire de chaque quartier seront présentés aux Journées Nos Cultures de la Ville en novembre prochain. Les institutions culturelles signataires de la future Charte IV de Coopération Culturelle choisiront les quartiers où elles s'engagent sur cette base-là (signature prévue début 2017). C'est donc le moment de pointer les ressources des institutions culturelles lyonnaises utiles et attendues en priorité à la Duchère. De nouveaux signataires pourraient faire leur entrée (NTH8, Nuits Sonores,...). Le bilan de la Charte III de coopération culturelle est en cours, dont la partie concernant la Duchère.

**Liens de la Commission culture avec le Conseil Citoyen** : Les représentant.e.s du Conseil Citoyen sont invités à la Commission culture. Trois sont venus cette fois-ci. Inversement, un représentant de la commission culture pourra être membre du collège des structures du territoire. Le Conseil Citoyen demande de développer la « communication de retour » sur les actions (culturelles ou non) réalisées et leurs bilans, ce qui pourra être fait notamment dans le cadre du suivi annuel du Projet de Territoire (document évolutif).

**Présentation des enjeux identifiés par le groupe de travail culture du Conseil Citoyen** : des habitant.e.s se sont réuni.e.s le 24 mars dernier pour identifier des enjeux culture à la Duchère, dans le cadre de l'écriture du Projet Culturel de Territoire. Le compte-rendu de cette rencontre est en PJ et des participant.e.s sont venu.e.s à la commission culture.

- **Echanges sur la communication** : Le groupe culture et plus largement le Conseil Citoyen s'interrogent sur la communication globale, notamment en direction des habitant.e.s du quartier. Concernant les outils numériques : le site internet de la mission Duchère a été amélioré, il existe un agenda collaboratif ouvert aux structures du territoire, une page Facebook (très suivie) a été créée. Il existe pour compléter des outils papier diffusés dans les boîtes aux lettres (info chantier, ville en vue,...). Les partenaires disposent également de leurs propres outils de communication (flyers, sites internet, facebook,...). Il n'existe pas de panneaux lumineux sur le quartier. Il est possible de passer par les radios et journaux locaux. Les habitant.e.s font remarquer que s'informer demande du temps et que tout le monde n'a pas accès aux outils internet, que les jeunes forment de petites

communautés informelles difficiles à toucher sur les réseaux sociaux. Il est nécessaire de passer par plusieurs formes de communication, notamment le bouche à oreille. Il est proposé de s'appuyer sur les commerçants (plusieurs structures y déposent déjà leurs flyers), de faire résonner l'information entre partenaires, de continuer à donner des flyers et informations de la main à la main, de passer par les enfants et les participations aux actions (« et vous, comment communiquez-vous autour de vous sur l'action à laquelle vous participez ? »). Le forum des associations peut également permettre de faire passer des informations. Une habitante a proposé de faire intervenir un crieur public pour annoncer les événements dans le quartier.

### **AVIS DE LA COMMISSION CULTURE SUR LES ENJEUX PROPOSÉS POUR LE VOLET CULTURE :**

#### **Enjeu 1 : Encourager le développement du quartier par l'accompagnement artistique et culturel du projet urbain, avec une priorité sur Sauvegarde et Château**

- Renforcer l'équipement culturel qu'est la salle de spectacle de la MJC (aménagement, accessibilité, moyens humains,...) ;
- Quels moyens possibles pour relancer des résidences artistiques ?

#### **Enjeu 2 : Accompagner la mixité sociale et culturelle renouvelée**

- Proposer une formulation plus forte que « mixité sociale » : brassage social, métissage ;
- Trouver un angle positif, la diversité culturelle comme une richesse ;
- Approfondir l'interculturel ;
- Favoriser l'envie de sortir de la Duchère ;
- Renforcer les collaborations avec l'Éducation Nationale, les établissements scolaires dans un objectif de mixité ;
- La fête renforce le sentiment d'appartenance (ex. Festival D'art et D'air).

#### **Enjeu 3 : Favoriser l'expression des habitants par le levier culturel**

- Développer le pouvoir d'agir des habitants ;
- Les institutions sont-elles prêtes à laisser de la place ?
- Développer et pas uniquement valoriser les pratiques culturelles des habitants ;
- La culture est importante sur ce point car elle permet un lien immédiat et direct.

### **Jeunesse**

- **Point sur les tensions avec une dizaine de jeunes dans le quartier :** Fermeture du Centre Social Sauvegarde (décision prise en conscience du fait de la transgression du cadre ; rouvert depuis), quelques tensions avec des structures culturelles également. Des réactions face au changement ou de la part de jeunes qui ne se reconnaîtraient pas dans le projet de territoire, dans un climat social lourd ? Une situation cyclique (cf. il y a 20 ans et la baisse des chiffres de la délinquance) ?
  - ⇒ Cette situation a beaucoup été abordée dans différents groupes de travail sur le quartier et des procédures ont été élaborées.
    - ➔ Emmanuelle Bureau (CinéDuchère) demande à être dans la boucle.
    - ➔ Des pistes ont été élaborées avec des habitantes, qui sont allées interroger les jeunes sur leurs envies en matière d'animation et qui ont intégré l'équipe médiation / sécurité du festival D'art et D'air après une formation collective par l'ALTM. Les jeunes seront

intégrés sur le festival (village solidaire) et responsabilisés en lien avec ce groupe de parents. Le festival est maintenu.

→ Les structures se sont remises en cause et ont modifié leur fonctionnement. Cela a été l'occasion de remobiliser certains acteurs. La coordination 16-25 ans a redémarré.

- Les représentants du Conseil Citoyens demandent à ce que **la tranche d'âge des 11-15 ans** soit prise en compte dans les actions de prévention en direction de la jeunesse, pas uniquement celle des 16-25 ans. Il est également demandé un **zoom sur la question des jeunes en tant que telle** dans le Projet de territoire, même si elle apparaît de manière transversale.
  - ⇒ La coordination 11-17 ans a été réactivée, co-animée par Lorana Vincent (Mission Lyon la Duchère) et Ophélie Saphy (Prévention de la Délinquance).
  - ⇒ La jeunesse pourra être mise en avant dans les **priorisations décidées par la commission culture**. Dans ce cas, elle pourra être un axe de travail en tant que tel du Projet Culturel de Territoire (validation lors de la prochaine commission culture). **Différentes actions culturelles répondent à cet enjeu** (Le Lien Théâtre « Dis-moi les mots de ton silence », cité par le Conseil Citoyen ; Groupe Abraham « Sacrées Paroles » etc).
  
- Laurent Decourselle rappelle que **pour l'Etat**, il est important d'être « offensif », d'aborder le contexte de radicalisation, le fait religieux.
  - ⇒ Les prochaines Journées Nos Cultures de la Ville devraient justement aborder ce thème, sous l'angle culturel, ainsi que la place des ressources culturelles dans la prévention.

**Autre :** Outre les questions de communication orale déjà abordées plus haut, il est proposé de renforcer les acteurs artistiques existants sur le territoire et de mutualiser leurs compétences.

**Perspectives :** Les remarques et premières priorisations n'ont pas pu être toutes discutées collectivement suite à l'animation. Elles seront reprises lors de la prochaine commission culture, notamment les priorisations en fonction des ressources. Pour l'instant ressortent les enjeux concernant la jeunesse et l'expression des habitants. N'hésitez pas à transmettre vos remarques !

**Merci à l'équipe de la Mairie du 9<sup>e</sup> de nous avoir accueillis et à tous pour votre participation !**